



Comunicato stampa

Con il patrocinio di Provincia di Novara e Comune di Arona

La Corte dell'Oca presenta
3° Edizione della Rassegna
CONVERSAZIONI, MUSICA E VINO
Dal 22 maggio al 12 giugno 2007
tutti martedì alle ore 21
in Via Pertossi, 27 – Arona

Arona 3 maggio 2007: Tornano le serate culturali alla Corte dell'Oca. A partire da martedì 22 maggio per quattro martedì consecutivi, si tratteranno, nella sede dell'associazione, temi diversi con il ritmo ormai collaudato dal successo delle edizioni precedenti. Ogni "conversazione" sarà seguita dalla degustazione di due vini che saranno presentati con la consueta professionalità da Francesca e Stefano Selli, titolari dell'Enoteca "Il Grappolo" di Arona.

22 Maggio 2007 – ore 21

Leggere Dante
Conversazione con Giovanni Bacigalupo

29 Maggio 2007- ore 21

Nel blu dipinto di blu
Conversazione con Nicola Pankoff

5 Giugno 2007 – Ore 21

L'Appropriazione del reale: Pierre Restany e la nascita del Nouveau Réalisme
Conversazione con Cristina Trivellin

12 Giugno 2007 – Ore 21

La forza della visione: I quadri di un'esposizione di Musorgskij
Conversazione con Alessandro Maria Carnelli

Giovanni Bacigalupo è un libraio antiquario (Studio bibliografico "Il Caffè" - via Vanvitelli, 50 - 20129 Milano). Da molti anni si occupa di teatro. In questo "secondo lavoro", ha ricoperto soprattutto il ruolo di regista, e talvolta anche quello di attore, quando se ne è presentata la necessità. Per quanto riguarda la lettura di testi poetici, l'impresa più impegnativa che gli è stata affidata è stata la lettura su CD della Divina Commedia, che ha curato per la "Nuovaltalia", dirigendo quattro attori e se stesso, alternandosi nella lettura dei canti.

Nicola Pankoff geniale e poliedrico artista aronese. Spazia dalla pittura alla musica creando mondi fantastici sia con le note sia con i colori. Noto nell'ambiente artistico come colorista, prepara personalmente le sue miscele di pigmenti con alchimie d'altri tempi. I

suoi lavori sono esposti in collezioni pubbliche e private e le sue opere sono richieste come icone per manifestazioni pubbliche.

Cristina Trivellin è nata a Novara nel 1965. Ha conseguito la laurea in DAMS presso la facoltà di Lettere e Filosofia all'Università degli Studi di Bologna con una tesi in Metodologia della Critica delle Arti. Dal '99 è Pubblicista, iscritta all'albo dei giornalisti. Ha insegnato Storia dell'Arte nei licei artistici e classici. Dal 2002 è membro del Consiglio d'Amministrazione e Comitato Scientifico della Fondazione D'Ars Oscar Signorini onlus; nello stesso anno viene incaricata da Pierre Restany di fare parte della redazione - laboratorio della rivista D'Ars. Si occupa inoltre di progettazione e cura di eventi culturali, collaborando con istituzioni pubbliche e museali, prestando particolare attenzione ai giovani artisti e alle espressioni più avanguardistiche dell'arte contemporanea. Dal marzo 2007 è membro dell'AICA (Associazione Internazionale dei Critici d'Arte).

Alessandro Maria Carnelli, direttore d'orchestra, ha studiato a Vienna, San Pietroburgo e Firenze; ha avuto una borsa di studio dalla Fondazione Wagner del festival di Bayreuth. Ha tenuto concerti a Milano, Novara e dal 2004 è direttore dell'Orchestra della Fondazione Salina. Gli studi di pianoforte, organo, composizione e musicologia lo hanno portato a tenere concerti come organista a Francoforte e Strasburgo e a coltivare la divulgazione musicale. Sono in corso di pubblicazione da parte di Skira - Il Corriere della Sera le sue monografie su Ciaikovskij, Musorgskij, Schoenberg e Shostakovic.

La Corte dell'Oca

La Corte dell'Oca è un'associazione culturale che propone un modello diverso d'incontro tra gli artisti e tutti coloro che amano il mondo dell'arte, un cenacolo dove espressioni artistiche diverse possono confrontarsi e crescere, per dar vita a forme espressive uniche e originali.

Nella sede, ospitata nell'Atelier di Roberto Crivellaro, convergono artisti che trovano un ambiente favorevole allo scambio di idee, al lavoro creativo, alla conversazione e gli strumenti per la realizzazione di incisioni, libri s'artista ed ex libris.

La Corte dell'Oca si trova nel centro storico di Arona (No), in via Pertossi, 27 .

cortedelloca@alice.it - www.lacortedelloca.it

Ufficio stampa:

M&CM Marketing & Communication Management

Partner in Eurocom Worldwide

Contatto: Lorenzo Gamba tel. 02 688.21.621

e-mail - l.gamba@mecm.it