



*FM Svarionato.it – Il mondo è bello perché è SvArIo!*

**comunicato stampa**

Arona - n. 2 di novembre 2006

## **16 metri di chiacchiere?!**

WWW.SVARIONATO.IT

Arona, novembre 2006

Parla la WebRadio:

E' stato recentemente ultimato il murale sotto il ponte di ferro in via Milano di cui tanto si è ricamato sopra. Un'idea nata da svarionato.it (collettivo giovanile locale capitanato dal progetto radiofonico). Gli articoli sono apparsi a decine sulle varie testate ma ben pochi sono stati i quotidiani che hanno riuscito a far trasparire la genuinità del progetto. Giovanni Magnoli, in arte Fresh, è stata la mano che ha permesso il concretizzarsi di tale opera. Ovviamente un grande e sentito ringraziamento va all'assessore aronese Antonello De Stefano che si è mobilitato per appoggiarci completamente nel sostenere le spese che al contrario di quanto si dica sono state poche manciate di euro. Luca Caramella ci ha proposto di realizzare l'opera fuori altezza uomo per prevenire vandalismi. Siamo stati contrarissimi. Più per la scomodità della fase di realizzazione, perché sarebbe andato contro tutti i nostri obiettivi. Quello che vogliamo dimostrare è che un'opera di questa portata debba essere rispettata a priori da un sentimento di coscienza collettiva. Nessuno ha mai parlato di colorare la città. Questi sono dipinti che richiedono giorni se non mesi di lavorazione. Certo chi è ignorante del settore si complimenta con frasi tipiche come "ma che bello ci voleva un po' di colore". Così facendo non si fa che sminuire tutto il movimento. So che non è cattiveria, semplice ignoranza. Al giornalista Maurizio Robberto non sono piaciute le composizioni floreali e dall'alto della sua preparazione e conoscenza artistica in un suo articolo le ha paragonate a delle uova marce. Il disfattismo è sempre molto produttivo. Che la nostra Arona non sia ancora pronta ad un'impatto di questo genere ne ero convinto ma molte parole hanno rasentato la soglia dell'intelligenza umana. Qualcuno ha scritto che stavamo gareggiando per un concorso con migliaia di euro in palio, qualcun'altro non vedeva l'ora che qualcuno ci scrivesse sopra per poter dimostrare l'inadeguatezza del progetto. Non siamo dei volontari e non è stata una manovra politica. Fresh, un professionista con quasi vent'anni di carriera alle spalle, ha gentilmente accettato la proposta di realizzare il pezzo gratuitamente per un puro sentimento di "cittadinanza" nei confronti della sua città. Mi ripeto sottolineando che siamo onorati di aver avuto in concessione uno spazio così ambito e ringraziamo per l'ennesima volta il comune ma è stato molto fastidioso in alcuni casi leggersi come vandali a cui abbiamo dato un muro legale su cui sfogarsi. Agli invidiosi rispondo che il muro ce l'hanno concesso semplicemente perché siamo stati i primi e gli unici a farne richiesta. C'è stata molta confusione nella coscienza locale. Indubbiamente i momenti più belli sono stati durante la realizzazione dove i passanti ci hanno riempito di complimenti per la somiglianza del Colosso e per i soggetti scelti spesso e volentieri dandoci consigli e suggerimenti che sono anche stati presi in considerazione. L'appoggio di Arona è sicuramente stato l'incentivo più grande. Anche questa volta però i soliti ignoti hanno cercato di metterci i bastoni tra le ruote gratuitamente. Durante i primi



*FM Svarionato.it – Il mondo è bello perché è SvArlo!*

giorni di lavorazione infatti, quando la scritta “Arona” non era ancora stata completata, qualche passante nottambulo ha avuto la bella idea di contribuire con una sua grezza interpretazione del disegno. E' stato strano vedere come dopo anni che nessuno si era mai avvicinato a quel muro con quanto tempismo si siano mobilitati per dimostrare il coraggio che possiedono per scrivere su un muro con una bomboletta nel cuore della notte. Non è stata una bella figura per nessuno e mentre si rimetteva in sesto il dipinto cercando di rimediare al danno è stato ancora più difficile digerire tutti quei “ve l'avevo detto” dei passanti. Senza battere ciglio e soprattutto senza farsi demoralizzare Fresh ha ripristinato il lavoro iniziale e abbiamo deciso di sfruttare l'accaduto per dimostrare ulteriormente la nostra determinazione nel mandare il messaggio “artistico” che ci eravamo preposti. Ci piacerebbe molto sensibilizzare il pubblico più adulto che il writing è arte e non vandalismo. Spesso invece si mischiano volentieri queste due correnti. Il problema maggiore è quello di contrastare i giovanissimi che carichi della voglia di lasciare un proprio segno nel mondo non conoscono la filosofia che spinge un vero writer a dipingere una parete. Speriamo di arrivare così ai ragazzi più inesperti attraverso un tramandarsi di cultura. Augurandoci che ogni volta che si ritrovino con una bomboletta spray in mano abbiano già una solida coscienza morale. Oggi il murale è terminato e porta la data autunno 2006. Confidiamo e crediamo ancora nelle persone.

Ufficio Stampa Radio Svarionato

Paolo Ferraris

[www.svarionato.it](http://www.svarionato.it)

[radio@svarionato.it](mailto:radio@svarionato.it)

[h8h@svarionato.it](mailto:h8h@svarionato.it)