TUTTO IL NOSTRO PASSATO E IL NOSTRO FUTURO SU

www.quellicheilcinema.it

MULTISALA
METROPOLIS 2
sala 8
SS. 33 del Sempione
Castelletto Ticino



Inizio proiezione ore 21,15

tessera annuale: 1,00 euro

ingresso singolo: 4,00 euro

abbonamento rassegna: 27,00 euro

Le visioni sono riservate ai soci e vietate ai minori di anni 16

Quelliche ... il CINEMA

ASSOCIAZIONE
DI CULTURA CINEMATOGRAFICA

PRESENTA

"UN LUNEDI' MAI VISTO (#7)"

VENERDÌ 13 OTTOBRE - ORE 21.30

CORSO CAVOUR 23 - ARONA -



DURANTE LA SERATA POTRAI RITIRARI
LA NUOVA TESSERA GRATUITAMENTE
E BRINDARE CON NOI

COMUNE DI CASTELLETTO SOPRA TICINO - ASSESSORATO ALLA CULTURA

IN PROGRAMMAZIONE AL MULTISALA METROPOLIS
DAL 16 OTTOBRE ALL'11 DICEMBRE 2006

[I]

ASSOCIAZIONE DI CULTU



IL PRESIDENTE: ADRIANA BESATI - L'ASSESSORE ALLA CULTURA: EMILIANO MARINO

QUANDO L'AMORE BRUCIA L'ANIMA



🏻 Usa 2005 - Drammatico REGIA: JAMES MANGOLD **DURATA: 136'**

La storia del grande amore fra Jonny Cash e June Carter, dagli anni della depressione al 1968, attraverso l'evoluzione della musica rock, con tutti i suoi maggiori interpreti. Tre Golden Globe (Miglior film, Miglior Attore e Migliore Attrice) e un Premio Oscar per la protagonista.

LADY VENDETTA



23 OTTOBRE 2006

SUD COREA 2005 - THRILLER-NOIR REGIA: PARK CHAN-WOOK Пиката: 112'

Una donna bellissima, accusata di avere rapito e ucciso un bambino, torna in libertà dono avere scontato la sua pena e mette in atto una vendetta atroce, pianificata nei lunghi anni di carcere. Dopo "Mr. Vendetta" e "Old Boy" si conclude la trilogia della vendetta del regista coreano.

EVERYTHING IS ILLUMINATED

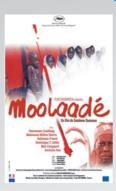


30 OTTOBRE 2006

USA 2005 - COMMEDIA REGIA: LIEV SCHREIBER **DURATA: 102**

Un giovane ebreo-americano va alla ricerca della donna che ha salvato la vita di suo nonno. nascondendolo ai nazisti durante la seconda guerra mondiale, in un villaggio ucraino. Un road-movie dolce e surreale

MOOLAADE



6 NOVEMBRE 2006

SENEGAL 2004 - DRAMMATICO REGIA: OUSMANE SEMBÈNE **DURATA: 117**

In un piccolo villaggio africano, quattro ragazzine scappano per non essere sottoposte alla tradizionale.dolorosissima e barbara infibulazione. Per salvarsi chiedono aiuto all'unica donna del villaggio che, sette anni prima, ha avuto il coraggio di rifiutare di sottoporre sua figlia alla stessa tortura.

TRANSAMERICA



(VINCTORE) (VINCTORE) (VINCTORE) 13 NOVEMBRE 2006

USA 2005 - COMMEDIA/DRAMMATICO **REGIA: RAY DUNCAN TUCKER DURATA: 103'**

Bree, donna-transessuale alla vigilia dell'intervento risolutivo.scopre di avere un figlio adolescente che sta cercando suo padre, cioè lei. Il faticoso riconoscersi e la ricerca del coraggio per guardare dentro le proprie storie. Un'opera prima coraggiosa e di grande successo.

10 CANOE



20 NOVEMBRE 2006

Australia 2006 - Documentario/Drammatico REGIA: ROLF DE HEER **DURATA: 90'**

Una fiaba-documentario girata nel nord della Australia sulle tracce di un tempo lontano seguendo un doppio cammino fra amori proibiti. stregonerie e vendette. Opera di grande impatto visivo, girata in parte a colori e in parte in b/n, di grande importanza antropologica e culturale.

LE MELE DI ADAMO



27 NOVEMBRE 2006

DANIMARCA 2005 - COMMEDIA/DRAMMATICO **REGIA: ANDERS THOMAS JENSEN П**ІІВАТА: 94'

Adam, neo-nazista, viene affidato ad un centro di rieducazione guidato da Padre Ivan. Il Sacerdote affida un compito al giovane ribelle: dovrà riuscire a fare una torta con le mele dell'albero che cresce nel giardino della canonica. Parabola geniale, dura e commovente sul bene. il male e la redenzione.

KONTROLL



4 DICEMBRE 2006

Ungheria 2003 - Thriller REGIA: NIMBOD ANTAL **DURATA: 106'**

Una serie di misteriose morti avvenute nei tunnel della metropolitana di Budapest e un giovane che, dono avere abbandonato una promettente carriera, è finito a fare il controllore sottoterra. Si può scegliere di vivere nascosti. l'importante è non perdere la strada ner il ritorno alla vita.

ME AND YOU AND EVERYONE WE KNOW



11 DICEMBRE 2006

USA 2005 - COMMEDIA/DRAMMATICO REGIA: MIRANDA JULI DURATA: 90'



Un affresco variegato e complesso in cui ci ME AND YOU AND sono hambini che agiscono come adulti e **EVERYONE WE KNOW adulti che sembrano hambini. Una delle opere** prime più convincenti delle ultime stagioni. che norta con sé una messe abbondantissima di premi cinematografici.